

Moslyve

Moslyve
Moslyve

Qui : Moslyve
Quoi : nouvel album éponyme
Quand : automne 2025

Moslyve, Le trésor le mieux caché de l'indie pop underground française est de retour

Après presque 10 ans d'absence, Moslyve revient en 2025 avec un 45 tours vinyle 17 centimètres 10 ans se sont écoulés depuis le dernier concert parisien en 2015 au feu le 114. 3 albums de pop sonique sur le label Mind Riot Music entre 2010 et 2015 et des revues enthousiastes sur le web (A découvrir Absolument, Rock made in France, Dans le mur du son, Froggy's Delight...) et même la presse musicale papier (Magic, Rock & Folk).

Entre temps, 2 des membres de Moslyve, Sylvain et Amaury, ont créé le duo Amain Armé avec lequel ils ont complètement changé leur fusil d'épaule en explorant le punk rock, la noise et même le drone. Amain Armé a enregistré avec Steve Albini à Chicago, avec Peter D'Emmel aux mythiques studios Black Box puis avec Thomas Poli à Rennes pour poursuivre une filiation naturelle dont le point commun à ces 3 réalisateurs d'exception reste en filigrane la figure tutélaire d'Iain Burgess...

Après le covid et ces périodes d'isolement et de désolations collectives, Sylvain, Amaury et Séverine ont voulu revenir à leurs racines pop et conjuguer lumière, plaisir et musique en reformant Moslyve

Et c'est tout naturellement, que le trio a renoué avec le réalisateur de leurs 3 premiers albums, le trop méconnu artiste et producteur au talent fou : Nicolas Leroux (Overhead, Fugitive Kind)

C'est dans le studio de Nicolas Leroux, Factory Studio, que Moslyve a enregistré un paquet de nouvelles chansons de pop sonique. Nicolas a réussi, une nouvelle fois, à transcender en son les compositions dream pop du groupe. Les influences sont à chercher du côté du shoegaze (Ride, My Bloody Valentine), de la dream pop (Beach House, Cocteau Twins) et de figures tutélaire de la pop indé comme The Cure, The Smiths ou Oasis.

Ce disque a été précédé en janvier 2025 par un 45 tours Vinyle contenant 2 pépites (Save your life et No Man's Land) avec lesquelles le groupe exprime sa passion et son amour sans faille pour la musique.

Le 4ième album de Moslyve est son album éponyme (on sait l'importance d'un tel disque dans la carrière d'un groupe) , il propose les meilleures mélodies Dream pop et Shoegaze que le groupe a jamais produites, une renaissance vitale et enthousiasmante...

« See the light » évoque cette volonté inébranlable de vouloir toujours se relever et aller de l'avant «Stranger» et «Nighttime» parlent avec sensibilité d'amour inconditionnel «Happy again» nous rappelle la joie des lundi matins que beaucoup ressentent au plus profond

L'album du renouveau

contact : contact@mindriotmusic.com ou moslyve@gmail.com

Ce qu'on disait sur Moslyve :

« Leur pop à guitares conquérante est désormais riche et diversifiée.
Elle sait multiplier les ambiances et jouer sur les contrastes tout en maintenant une ligne cohérente » MAGIC

« mélodie insistante et à la patine nineties dans la veine de Wilco et Pavement augure de belles choses à venir » Rock & Folk

« Moslyve épaté par sa maîtrise des émotions, parvenant à nous faire basculer dans des sentiments contraires dans la même chanson, sans jamais tirer aucune ficelle facile » A découvrir absolument

« Les morceaux s'enchaînent avec une détermination et une violence renouvelées.
On pense à Sonic Youth et toute une certaine scène noisy mais avec une forme d'innocence et un sens de la mélodie accrocheuse. Bref on tient là une valeur sûre de la scène française. »
Dans le Mur du Son